

# Il Fiuggi film festival cambia pelle

## Cinema Da quest'anno la rassegna è dedicata ai giovani. Si parte domenica

### IL CONCORSO

TONINORICCI

Thriller e dramma d'autore in anteprima nazionale, sette film inediti in concorso, retrospettive, film d'animazione, una proiezione speciale in anteprima europea, masterclass e workshop. E ancora concerti e disco dance tra le attività collaterali di intrattenimento.

Questi gli ingredienti del nuovissimo "Fiuggi Film Festival" al via domenica prossima fino a sabato 1° agosto, dedicato a un pubblico giovane invitato da tutto il mondo.

«Una rassegna di forte impatto emotivo che - come spiega il direttore Angelo Astrei - sanno porre profonde domande di senso a ogni spettatore nella sua personale immedesimazione. È ad esse che vogliamo dare voce in questa nuova edizione del Fiuggi Film Festival nella speranza di poter condividere con tutti il nostro appassionante cammino di crescita».

È giunto all'ottava edizione uno degli eventi cinematografici più attesi dell'estate, rinnovato nel nome e nello

go (Fiuggi Family Festival fino alla scorsa edizione).

The Dark Side è il tema scelto per il 2015, al centro di un ambizioso programma internazionale di formazione cinematografica d'eccellenza rivolto a studenti di istituti superiori e universitari che hanno scelto percorsi di studio o esperienze professionali nell'audiovisivo. Oltre ai laboratori suddivisi in due percorsi distinti per i giovani dai 14 ai 18 anni e per gli universitari fino ai 29, come spiegano gli organizzatori, i ragazzi avranno il ruolo di giurati per la selezione del miglior film.

La scrittrice Susanna Tamaro, presiederà la Giuria ufficiale, composta quest'anno da Roberta Mazzoni, sceneggiatrice e regista; Daphne Sigismondi, vicedirettrice della School of Cinematic Arts di Los Angeles; il docente universitario Luigino Bruni; il sociologo Giuliano Guzzo. Tra i tutor dei ragazzi Giorgio Avezzi, del Dipartimento di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo dell'Università Cattolica di Milano; e Nicola Lusuardi, sceneggiatore e story editor.

Francia, Norvegia, Paesi Bassi, Belgio e Cina, i Paesi di provenienza dei sette film del concorso internazionale

tra i quali, in anteprima nazionale, The Finishers, di Nils Tavernier, Dearest, di Peter Chan; Nobody From Nowhere, di Matthieu Delaporte, e The Verdict, di Jan Verheyen; anche proiezioni speciali e retrospettive tra cui The Judge, di David Dobkin, con Robert Downey Jr. e Robert Duvall; Maleficent, opera prima di Robert Stromberg, con Angelina Jolie; Big Hero 6, diretto da Don Hall; Due giorni e una notte, di Jean-Pierre e Luc Dardenne. Saranno oggetto di approfondimenti alcuni tra i migliori prodotti della serialità te-

levisiva americana, tra i quali Breaking Bad. In programma anche un approfondimento sul cinema cinese. Per l'occasione verrà proiettato, in presenza del regista Zhang Xianfeng, il cortometraggio Rock-Paper-Scissors girato dall'Hengdian College of Film & Tv. Il festival resta anche occasione di vacanza per i più piccoli con retrospettive a tema e film d'animazione. Inoltre il concerto musicale della Capone & Bungt Bangt, band che utilizza strumenti ricavati da materiali riciclati. Tra gli ospiti della serata conclusiva condotta dall'attore Mario Acampa, anche Benji e Fede, giovanissimo duo promessa della musica pop italiana. ●

Sette  
le pellicole  
in concorso  
In più  
retrospettive,  
seminari  
e workshop

Spazio  
anche  
alla musica  
con concerti  
e serate  
dance  
per i ragazzi



1 Juliette Binoche protagonista del film di Eric Poppe in concorso a Fiuggi "A Thousand Times Goodnight"

2 La scrittrice Susanna Tamaro, presidente della giuria

3 Il duo Benji e Fede

